

Die moderne Nāgarī und ihre Transliteration

अ	आ	इ	ई	उ	ऊ	ऋ	ए	ऐ	ओ	औ
<i>a</i>	<i>ā</i>	<i>i</i>	<i>ī</i>	<i>u</i>	<i>ū</i>	<i>r̥</i>	<i>e</i>	<i>ai</i>	<i>o</i>	<i>au</i>
क	का	कि	की	कु	कू	कृ	কে	কাই	কো	কাউ
<i>ka</i>	<i>kā</i>	<i>ki</i>	<i>kī</i>	<i>ku</i>	<i>kū</i>	<i>kṛ</i>	<i>ke</i>	<i>kai</i>	<i>ko</i>	<i>kau</i>
ক	ক্	ছ	ছ্	গ	ঁ	ঁ			ঁ	
<i>ka</i>	<i>qa</i>	<i>kha</i>	<i>xa</i>	<i>ga</i>	<i>g̥a</i>	<i>gha</i>			<i>n(a)</i>	
চ		ছ		জ	ঁ	ঁ			ঁ	
<i>ca</i>		<i>cha</i>		<i>ja</i>	<i>za</i>	<i>jha</i>			<i>ñ(a)</i>	
ট		ঠ		ঁ	ঁ	ঁ	ঠ	ঁ	ঁ	
<i>ta</i>		<i>tha</i>		<i>da</i>	<i>ṛa</i>	<i>dha</i>	<i>ṛha</i>	<i>ṛha</i>	<i>ṇa</i>	
ত		থ		দ		ধ			ন	
<i>ta</i>		<i>tha</i>		<i>da</i>		<i>dha</i>			<i>na</i>	
প		ফ	ঁ	ব		ভ			ম	
<i>pa</i>		<i>pha</i>	<i>fa</i>	<i>ba</i>		<i>bha</i>			<i>ma</i>	
য	র	ল	ব	শ	ষ	স	হ			
<i>ya</i>	<i>ra</i>	<i>la</i>	<i>va</i>	<i>śa</i>	<i>ṣa</i>	<i>sa</i>	<i>ha</i>			
ঁ	হঁ	ঁ	মেঁ	ঁ	নিঃশঁক	ঁ	চঁকলেট			
~	<i>hū</i>	<i>m̥</i>	<i>maim</i>	<i>h̥</i>	<i>nihśamk</i>	~	<i>cāk'let</i>			

- ' kennzeichnet den Wegfall des inhärenten Vokals in der Aussprache, z.B. करना (*kar'nā*); der Wegfall von अ am Ende des Wortes wird nicht markiert, z.B. मेज़ (*mez*).
- · steht für die Markierung des Wegfalls des inhärenten Vokals durch ঁ (*virāma*) im Wortinnern oder am Wortende, z.B. फिल्म् (*film·*).